





государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос. Приморский
муниципального района Ставропольский Самарской области

РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей-предметников Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г. Руководитель МО: 	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Лапина Е.Б. « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждаю Директор ГБОУ ООШ п. Приморский приказ № <u>8</u> от « <u>01</u> » <u>09</u> 20 <u>18</u> г.  Ширманова Н.М. 
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литература»
6 класс

Срок реализации программы: 2018-2019 учебный год

Составитель:
Олейник Екатерина Сергеевна
учитель русского языка
высшая категория

2018 г.

Уровень образования: основное общее образование

Количество часов по учебному плану:

Всего - 102 ч/год; 3ч/ неделю

Программа разработана на основе

- **Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС.М.; Просвещение,2008)**
- **Примерной программы по учебным предметам. Литература.5-9классы. – М. «Просвещение»2010. (Литература 5-9 классы. Рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы. –М.: Просвещение, 2011.)**

Учебник:

Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в двух частях под редакцией В.Я. Коровиной, Москва «Просвещение», 2015 г.

УМК:

1. **Примерные программы по учебным предметам. Литература 5-9 класс. Москва «Просвещение» 2011.**
2. **В.П. Полухина. «Читаем, думаем, спорим...» Дидактические материалы по литературе 7 класс. Москва. «Просвещение». 2014 г.**
3. **Н.В. Беляева. Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение». 2014 г.**
4. **Н.В. Беляева. Литература. Проверочные работы 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение», 2014 г.**
5. **Р.Г. Ахмадуллина. Литература. 6 класс. Рабочая тетрадь в 2 частях, Москва, «Просвещение», 2014 г.**

**Тематическое планирование
Литература. 6 класс**

№ п темы (раздела)	Название темы (раздела)	Количество часов
Глава I.	Введение	1
Глава II.	Устное народное творчество	3
Глава III.	Из древнерусской литературы	2
Глава IV.	Из русской литературы XVIII века	1
Глава V.	Из русской литературы XIX века	52
Глава VI.	Из русской литературы XX века	27
Глава VII.	Из зарубежной литературы	12
Глава VIII.	Повторение, обобщение	4

Календарно-тематическое планирование

Литература. 6 класс

№ уро ка	№ урока раздел а (темы)	Тема урока	Формы работы с ребенком ОВЗ (методы, время)	Дата проведения	
				план	факт
		Раздел 1 Введение -1 ч			
1	1	Введение. Художественное произведение, автор, герои.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
		Раздел 2 Устное народное творчество			
2	1	Обрядовый фольклор	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. Работа с алгоритмами, памятками. (7 мин)		
3	2	Пословицы и поговорки	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. Работа с алгоритмами, памятками. (7 мин)		
4	3	Р.Р. Загадки	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
		Раздел 3 Из древнерусской литературы			
5	1	Из «Повести временных лет». «Сказание о белгородском киселе». Отражение исторических событий и вымысел в летописи	Занимательные приёмы, игровые моменты, элементы соревнования, наглядные пособия. (7 мин)		
6	2	Из «Повести временных лет». «Сказание о белгородском киселе». Развитие представлений о русских летописях.	Занимательные приёмы, игровые моменты, элементы соревнования, наглядные пособия. (7 мин)		
		Раздел 4 Из русской литературы XVIII века			
7	1	Русские басни. И.И. Дмитриев «Муха». Противопоставление труда и безделья	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
		Раздел 5 Из русской литературы XIX века			
8	1	Басни И.А. Крылова. «Листы и Корни», «Ларчик».	Работа с алгоритмами, памятками. (7 мин)		
9	2	Р.Р. И.А. Крылов. Басня «Осел и Соловей». Комическое изображение невежественного судьи.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		

10	3	ВН. ЧТ. Русские басни.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
11	4	А.С.-Пушкин. Литературный портрет поэта и писателя. Стихотворение «И.-Пущину».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений (7 мин)		
12	5	«Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений (7 мин)		
13	6	Стихотворение А.С.-Пушкина «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и природы.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. (7 мин)		
14	7	Р.Р. Лирика А. Пушкина. Двухсложные размеры стиха.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
15	8	А. Пушкин. Цикл «Повести Покойного Ивана Петровича Белкина». «Барышня-крестьянка».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
16	9	Р.Р. «Барышня-крестьянка». Образ автора-повествователя.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
17	10	Р.Р. «Повести Белкина»: проблемы и герои.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
18	11	Контрольная работа №1 (входной контроль)	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений.		
19	12	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
20	13	Изображение русского барства в повести А. Пушкина «Дубровский»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
21	14	Дубровский-старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
22	15	Р.Р. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
23	16	Р.Р. Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
24	17	Осуждение произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
25	18	Защита чести, независимости личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Операции анализа, сравнения, обобщения,		

			умозаключений. (7 мин)		
26	19	Р.Р. Романтическая история любви Владимира и Маши	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
27	20	Авторское отношение к героям повести «Дубровский».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
28	21	Р.Р. Классное сочинение по повести А.С.Пушкина «Дубровский».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
29	22	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
30	23	М.Ю. Лермонтов. Литературная композиция. Проект коллективный.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
31	24	Чувство одиночества и тоски в стихотворении «Тучи» М.Ю. Лермонтова.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. (7 мин)		
32	25	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком...».	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. (7 мин)		
33	26	Р.Р. Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
34	27	Р.Р. М.Ю. Лермонтов. Лирика.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
35	28	И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
36	29	Р.Р. Сочувственное отношение к крестьянским детям в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг»	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
37	30	Портреты и рассказы мальчиков в произведении И.С. Тургенева «Бежин луг».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
38	31	Роль картин природы в рассказе И.С.Тургенева «Бежин луг».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
39	32	ВН.ЧТ. «Записки охотника»: проблемы и герои.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
40	33	Литературные портреты поэтов. Ф. И. Тютчев. А. А. Фет.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		

41	34	Р. Р. Стихотворения Ф.И. Тютчева «Листья», «Неохотно и несмело...».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
42	35	Ф.И.Тютчев. «С поляны коршун поднялся...»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
43	36	А.А. Фет. Пейзажная лирика.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
44	37	Р.Р. Краски и звуки в пейзажной лирике А.А. Фета.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
45	38	Р.Р. Н.А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
46	39	Р.Р. Своеобразие языка и композиции стихотворения «Железная дорога».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
47	40	Р.Р. Трёхсложные размеры стиха.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
48	41	Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
49	42	Р.Р. Особенности языка сказа Н.С. Лескова «Левша»	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
50	43	Литературный портрет А.П. Чехова.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
51	44	Р.Р.Разоблачение лицемерия в рассказе А.П. Чехова «Толстый и тонкий».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
52	45	Вн. Чт.Рассказы А.П. Чехова: герои, проблемы, позиция автора.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
53	46	Контрольная работа №2 (промежуточный контроль).	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений.		
54	47	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
55	48	Е.А. Баратынский. Особенности пейзажной лирики.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
56	49	Р.Р. Я.П. Полонский. Стихотворения о родной природе.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		

57	50	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
58	51	«Родная природа в русской поэзии 19 века».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
59	52	«Родная природа в русской поэзии 19 века».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
		Раздел 6 Из русской литературы XX века			
60	1	Образ главного героя в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
61	2	«Неизвестный цветок» А.П. Платонова. Прекрасное вокруг нас.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
62	3	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
63	4	Душевная чистота главных героев в повести «Алые паруса» .	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
64	5	ВН. ЧТ.Писатели 20 века о роли доброты, красоты и любви в жизни человека.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
65	6	Р. Р. Классное сочинение по произведениям А. Куприна, А. Грина, А.Платонова.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
66	7	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
67	8	Р.Р. К.М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины».	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
68	9	Д.С. Самойлов. «Сороковые».Любовь к Родине в годы военных испытаний.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
69	10	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
70	11	«Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
71	12	Отражение трудностей военного времени в повести «Уроки французского» В.Г. Распутина	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		

72	13	Душевная щедрость учительницы в рассказе «Уроки французского».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
73	14	Нравственная проблематика рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
74	15	ВН.ЧТ. Читательская конференция «Образ моего ровесника в произведениях писателей 20 века».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
75	16	Особенности шукшинских героев «чудиков» в рассказах «Критики»,	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
76	17	Ф.А Искандер. Тринадцатый подвиг Геракла». Образ школы.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
77	18	«Тринадцатый подвиг Геракла». Юмор в рассказе.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
78	19	Р.Р. Классное сочинение по произведениям В. Распутина, В. Астафьева, Ф.Искандера	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (15 мин)		
79	20	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
80	21	А.А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за кном...».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
81	22	Р.Р. С.А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». А.А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
82	23	Человек и природа в «тихой» лирике Н.М.Рубцова.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
83	24	Р. Р. Родная природа в лирике русских поэтов 19-20 веков Коллективный проект.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
84	25	Габдулла Тукай. Кайсын Кулиев. Любовь к малой родине и своему родному краю.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
85	26	Контрольная работа №3 (итоговый контроль)	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений.		
86	27	Анализ ошибок, допущенных в контроль-	Операции анализа, сравнения, обобщения,		

		ной работе	умозаключений. (7 мин)		
		Раздел 7 Из зарубежной литературы			
87	1	Мифы Древней Греции. «Скотный двор царя Авгия».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
88	2	Р.Р. «Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла.	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
89	3	ВН.ЧТ. Мифы Древней Греции	Система упражнений по развитию речи. (7 мин)		
90	4	Геродот. «Легенда об Арионе».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
91	5	«Илиада» Гомера как эпическая поэма.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
92	6	Героический эпос Гомера «Одиссея»	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
93	7	ВН.ЧТ. Приключения и фантастика. Произведения русских и зарубежных писателей.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
94	8	Мигель де Сервантес Сааведра. Пародия на рыцарские романы. «Дон Кихот».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
95	9	Ф. Шиллер. Рыцарская баллада «Перчатка».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
96	10	П. Мериме. Остросюжетность новеллы «Маттео Фальконе».	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
97	11	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
98	12	Р.Р. «Маленький принц»: вечные истины в сказке.	Операции анализа, сравнения, обобщения, умозаключений. (7 мин)		
		Раздел 8 Повторение, обобщение.			
99	1	Итоговый урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. . (7 мин)		
100	2	Итоговый урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. . (7 мин)		

101	3	Итоговый урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. . (7 мин)		
102	4	Итоговый урок-праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения.	Индивидуальные формы работы. Создание ситуации успеха. . (7 мин)		

Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения

сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

