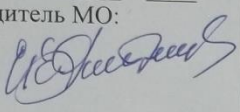
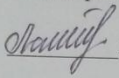



государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа пос.Приморский  
муниципального района Ставропольский Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей- предметников Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г. Руководитель МО: 	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Лапина Е.Б. « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждаю Директор ГБОУ ООШ п.Приморский приказ № <u>8</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г. Ширманова Н.М. 
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Музыка»  
2 класс

Срок реализации программы: 2018-2019 учебный год

Составитель:  
Помазкова Светлана Александровна  
учитель начальных классов  
высшая категория

2018 г.

**Уровень образования: начальное общее образование**

**Количество часов по учебному плану:**

**Всего - 34 ч/год; 1 ч/ неделю**

**Программа разработана на основе:**

\* Примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной. Просвещение, 2011.

\* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576.

**Учебник:** Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина «Музыка»: учебник для учащихся 2 класса нач. шк. – М.: Просвещение, 2012.

**УМК:** «Школа России»

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты:**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;
- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;
- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;
- выбирать способы решения исполнительской задачи;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями;
- исполнять попевки, ориентируясь на запись ручным знаками и нотный текст.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства( монолог, диалог, письменно);
- выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

## **Тематическое планирование**

### **Музыка. 2 класс**

№ п/п темы (раздела)	Название темы (раздела)	Количество часов
1	Россия – Родина моя	3
2	День, полный событий	6
3	«О России петь – что стремиться в храм...»	7
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
5	В музыкальном театре	5
6	В концертном зале	4
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 ч</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Музыка. 2 класс**

№ п/п урока	№ п/п урока раздела	Тема урока	Дата	
			план	факт
<b>Россия – Родина моя</b>				
1	1	Мелодия.		
2	2	Здравствуй, Родина моя!		
3	3	Гимн России.		
<b>День, полный событий</b>				
4	1	Музыкальные инструменты (фортепиано)		
5	2	Природа и музыка. Прогулка.		
6	3	Танцы, танцы, танцы...		
7	4	Эти разные марши. Звучащие картины.» Осень, осень, милости просим.»		
8	5	Расскажи сказку. Колыбельные. Краски осеннего леса.		
9	6	Обобщающий урок по теме «День полный событий»		
<b>«О России петь – что стремиться в храм...»</b>				
10	1	Великий колокольный звон. Звучащие картины.		
11	2	Русские народные инструменты.		
12	3	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.		
13	4	Молитва.		
14	5	С Рождеством Христовым!		
15	6	Музыка на Новогоднем празднике.		
16	7	Обобщающий урок по теме «О России петь, что стремиться в храм»		
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>				
17	1	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.		
18	2	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.		
19	3	Проводы зимы. Встреча весны.		
<b>В музыкальном театре</b>				
20	1	Детский музыкальный театр. Опера		
21	2	Балет.		
22	3	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.		
23	4	Опера «Руслан и Людмила»		
24	5	Увертюра. Финал.		
<b>В концертном зале</b>				
25	1	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».		
26	2	Обобщающий урок по теме «В музыкальном театре»		
27	3	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление		

28	4	«Звучит нестареющий Моцарт».Симфония № 40.Увертюра		
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>				
29	1	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.		
30	2	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.		
31	3	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.		
32	4	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).		
33	5	Могут ли иссякнуть мелодии?		
34	6	Обобщающий урок. Заключительный урок - концерт		

**Лист корректировки**

**Музыка. 2 класс**

№	Тема	Кол-во часов было	Количество часов стало	Причины корректировки