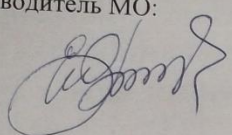
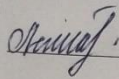




государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос. Приморский муниципального района
Ставропольский Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей- предметников Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г. Руководитель МО: 	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Лапина Е.Б. « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>18</u> г.	Утверждаю Директор ГБОУ ООШ п. Приморский приказ № <u>8</u> от « <u>01</u> » <u>09</u> 20 <u>18</u> г.  И.И. Ирмаманова Н.М. 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
(обще культурное направление)
«Шахматы»
2 класс

Срок реализации программы: 2018-2019 учебный год

Составитель: Помазкова Светлана Александровна
учитель начальных классов
высшая категория

2018 г.

Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов по учебному плану:

Всего - 34 ч/год; 1 ч/неделю

Программа разработана на основе:

- **Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373, с изменениями, внесёнными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1576.**
- **Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.**
- **Программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). В двух частях. Часть вторая. М.: Просвещение, 2002, 3-е издание с. 370–392),**
- **Примерной программы Д.В. Смирнова «Шахматная школа» (сборник «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование» / В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского – М.: Просвещение, 2011г.»)**

Учебники:

УМК: «Школа России»

Планируемые результаты изучения курса

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Личностные:

- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- ориентироваться на становление гуманистических ценностей;
- формировать социально-ориентированный взгляд на мир;
- формировать уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов;
- учиться понимать свою социальную роль развивать самостоятельность и ответственность;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Регулятивные:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;
- находить способы решения и осуществления поставленных задач;
- формировать умение контролировать свои действия;
- учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Познавательные:

- овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шаматах);
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- учиться использовать знако- символические средства представления информации;
- использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему;
- собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами;
- овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.

Коммуникативные:

- активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий в кружке;
- учиться слушать собеседника, напарника по игре быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения;
- учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные и метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделах **«Учащиеся должны знать»** и **«Учащиеся должны уметь»**.

В течение всего учебного года идет непрерывный **контроль усвоения знаний** учащимися посредством следующих методов проверки:

- шахматные турниры;
- доклады;
- сеансы одновременной игры;
- беседы с фронтальным опросом;

- конкурсы по решению шахматных задач;
- для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися

в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:

- ✓ вопросы по теории и истории шахмат,
- ✓ игру с руководителем кружка,
- ✓ соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.
- ✓

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы, знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;
играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
правильно помещать шахматную доску между партнерами;
правильно расставлять фигуры перед игрой;
различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
рокировать;
объявлять шах;
ставить мат;
решать элементарные задачи на мат в один ход.

Содержание курса внеурочной деятельности Шахматы (первый год обучения) 2 класс

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с

учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

3. ШАХ

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

4. МАТ

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

5. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Формы организации занятий и виды учебной деятельности:

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Тематический план (первый год обучения) 2 класс

№	Форма деятельности	Дата	
		план	факт
	Раздел 1. Шахматная доска – 3ч		
1.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.		
2.	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали.		
3.	Диагональ. Большие и короткие диагонали.		
	Раздел 2. Шахматные фигуры – 20ч		
4.	Белые и черные фигуры.		
5.	Виды шахматных фигур.		
6.	Начальное положение		
7.	Ладья. Место ладьи в начальном положении.		
8.	Ход ладьи.		
9.	Слон. Место слона в начальном положении.		
10.	Ход слона		
11.	Ладья против слона.		
12.	Ферзь. Место ферзя в начальном положении.		
13.	Ход ферзя		
14.	Ферзь против ладьи и слона		
15.	Конь. Место коня в начальном положении.		
16.	Ход коня		
17.	Конь против ферзя, ладьи, слона.		
18.	Пешка. Место пешки в начальном положении.		
19.	Ход пешки		
20.	Пешка против ферзя, ладьи, слона.		
21.	Король. Место короля в начальном положении.		
22.	Ход короля		
23.	Король против других фигур		
	Раздел 3. Шах – 2ч		
24.	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.		
25.	Открытый шах. Двойной шах.		
	Раздел 4. Мат-5ч		
26.	Мат. Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой.		
27.	Мат в один ход. Мат в один ход. ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой.		
28.	Мат в один ход.: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.		
29.	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.		
30.	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.		
	Раздел 5. Шахматная партия-4ч		
31.	Игра всеми фигурами из начального положения		
32.	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.		
33.	Демонстрация коротких партий.		
34.	Повторение программного материала		