

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа пос. Приморский
муниципального района Ставропольский Самарской области

РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей- предметников Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>08</u> <u>20</u> <u>20</u> г. Руководитель МО: 	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Лапина Е.Б. « <u>26</u> » <u>08</u> <u>2020</u> г.	Утверждаю Директор ГБОУ ООШ п.Приморский приказ № <u>509</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> <u>2020</u> г.  Ширманова Н.М. 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Музееведение»
бкласс

Срок реализации программы: 2020 - 2021 учебный год

**Составитель: Лапина
Елена Борисовна
учитель русского языка и
литературы
первая категория**

2020 г.

Уровень образования: основное общее образование

Количество часов по учебному плану:

6 класс: всего – 34 ч/год; 1 ч/ неделю.

Программа разработана на основе:

- Данная программа составлена на основе Примерной программы внеурочной деятельности: [А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Торского – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011 г. и соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Литература для учителя

- Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2. – М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
- Элькин Г. Ю., Огризко З. А. Школьные музеи. Пособие для учителей. – М., Просвещение, 1972.
- Крейн А. З. Рождение музея. – М., Изд-во Советская Россия, 1969.
- “Школьные краеведческие викторины”. (В помощь учителю.) - Тамбов, 1963.
- Богоявленский Г., Смирнова Н., Юньев И. Идут любознательные. Советы юным туристам-краоведам. – М., “Молодая гвардия”, 1965.
- Заруцкий Б. А., Следников А. А., Солдатов И. М Олимпиады по краеведению (из опыта работы). – М., “Просвещение”, 1965.
- С.Н.Корсаков. Краеведение – комплексное воспитание человека. (Из Интернета).
- Вопросы экскурсионной работы под ред. М.А. Казарина.- М., 1973.
- Шолохов В.Н. Организация и проведение экскурсии. – М., Профиздат, 1965.

Планируемые результаты обучения:

Результатом обучения должно стать развитие у обучающихся следующих компетентностей: социально – адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно – технологической и коммуникативной.

Личностные результаты:

1. Умение выделять проблему;
2. Способность к рефлексивному мышлению;
3. Уровень познавательной мотивации;
4. Способность к авторской позиции.

Метапредметные результаты:

1. Способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
2. Владение умениями работать с информацией, использовать современные источники информации;
3. Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
4. Готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия.

Ребята знакомятся с письменными и устными источниками, различными архивными документами, выявляют архивные документы, связанные с историей поселка, школы. **Итогом года** является краеведческая выставка, на которой члены кружка готовят творческие отчеты по интересам, учащиеся самоопределяются в выборе раздела и проводят практические работы по ним (оформляют паспорта экспонатов, составляют экскурсии, занимаются поисково-исследовательской деятельностью, проводят экскурсии). При проведении конкурсов, викторин, творческих заданий, конференций отмечаются все положительные стороны каждой работы и каждого учащегося, награждаются наиболее ценные и значимые работы.

Предполагается, что школьники научатся работать с дополнительным историческим материалом, семейным архивом, использовать и систематизировать статистические данные по разным периодам развития края и давать свои обоснованные оценки событиям, локализовать исторические процессы и явления во времени, используя научную периодизацию истории.

Программа предусматривает разнообразные формы исследования краеведческого материала: изучение архивных документов, встречи, переписка с интересными людьми, экспедиции. Вводятся различные формы и методы занятий: лекции, опережающие задания по изучению дополнительной краеведческой литературы и архивного семейного материала, рефераты, семинары, дискуссии, экскурсии. Проходит содействие созданию архивов устной истории в результате бесед, опроса, интервьюирования или анкетирования участников исторических событий. Нацеливает на развитие навыка выступления на конференциях и популяризации накопленного опыта. Целесообразно использование проектной методики и мультимедийного комплекса.

Методические приемы:

Исследовательская деятельность.

Поисковая деятельность.

Организационная деятельность. (Организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов).

Индивидуальная работа с учащимися.

Методическая работа (составление сценариев и разработок развлекательно-познавательных программ, творческих отчетов, участие в краеведческих конференциях).

Формы организации занятий:

Программа предусматривает разнообразные формы работы с детьми – лекции, практические занятия, написание докладов - сообщений, исследовательская деятельность, участие в работе научно-практических конференций, проведение классных часов, экскурсии.

Содержание курса.

Раздел 1. Роль музея в жизни человека.

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Музееведение». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа. Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

1. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музеевдов. Права и обязанности юных музеевдов.

Практическая работа. Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка Устава объединения юных музеевдов.

2. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа. Обзорная экскурсия в краеведческий музей своего поселка или района.

3. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественнонаучные кабинеты 16 – 19 вв. Художественное коллекционирование в 17 в. Зарождение науки музеографии.

Западноевропейские музеи в 18 в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями).

4. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 в.).

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17 – первой четверти 18 в. Кунсткамера в Санкт – Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.

Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 в.

Практическая работа. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; защита проекта.

Раздел 2. Школьный краеведческий музей.

1. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно – исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа. Участие в планировании деятельности школьного краеведческого музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

2. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт». Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа. Знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

3. Музейная экспозиция и её виды.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «Экспозиционные комплексы». Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи – заповедники, музеи под открытым небом).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

4. Поисково –исследовательская и научная деятельность музея.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно – исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования в области истории. Теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа. Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

Раздел 3. Организация выставок и экскурсий

1. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Термин «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные, выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе. Составление паспорта выставки.

2. Культурно-образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

3. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно – исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, анкетирование респондентов, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

4. Организация краеведческой работы в экспедициях.

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа – исследователя при выполнении поисково –исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Практическая работа: составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

5. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общие результаты.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся: подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма, проведение школьной краеведческой конференции по итогам летней экспедиции.

Тематическое планирование

Музееведение. 6 класс

№ п темы (раздела)	Название темы (раздела)	Количество часов
Раздел 1.	Школьный краеведческий музей.	17
Раздел 2.	Организация выставок и экскурсий.	17

**Календарно-тематическое планирование
Музееведение. 6 класс**

№ урока	№ урока раздела (темы)	Тема урока	Дата проведения	
			план	факт
Раздел 1. Школьный краеведческий музей. (17 ч.)				
1	1	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей		
2	2	Экспонат музея. Определение исторической ценности предмета. Методика описания экспонатов		
3	3	Музейная экспозиция и ее виды.		
4	4	Музейная экспозиция и ее виды.		
5	5	Правила этикетирования, составление этикеток		
6	6	Правила этикетирования, составление этикеток		
7	7	Состав музейного фонда		
8	8	Фонды музея. Работа с фондами.		
9	9	Учет фондов музея		
10	10	Учетные обозначения на предметах.		
11	11	Документация школьного музея. Как с ней работать.		
12	12	Заполнение актов поступлений и КП (книги поступлений)		
13	13	Заполнение книг основного и вспомогательного фонда		
14	14	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.		
15	15	Виды получения информации: интервьюирование, сбор вещественных источников, работа в архивах, работа с периодической печатью, запись фольклора.		
16	16	Правила работы с респондентами. Составление анкет и вопросников. Обработка полученных материалов.		
17	17	Виды архивов. Сроки хранения материалов.		
Раздел 2. Организация выставок и экскурсий. (17 ч.)				
18	1	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.		
19	2	Научно-исследовательская и поисковая		

		деятельность музея.		
20	3	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.		
21	4	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.		
22	5	Культурно-образовательная деятельность музея.		
23	6	Культурно-образовательная деятельность музея.		
24	7	Культурно-образовательная деятельность музея.		
25	8	Встречи со старожилами поселка.		
26	9	Встречи со старожилами поселка.		
27	10	Подготовка к мероприятию «День поселка»		
28	11	Участие в мероприятии «День поселка»		
29	12	Организация краеведческой работы в экспедициях.		
30	13	Что такое экскурсия. Как правильно составить экскурсию? Методика проведения экскурсии.		
31	14	Организация и проведение экскурсий.		
32	15	Социально-значимые проекты.		
33	16	Социально-значимые проекты.		
34	17	Социально-значимые проекты.		